Terdaftar No. Pol : S/032/IX/SBIN/1979
Tanggal : 20 SEP 1979
SBINMAS
KODAK METRO JAYA

Kitab Pusaka

Karya :
T J A N
jilid :
14

MENDADAK DARI ARAH bilakangnya berkumandang suara tertawa cekikikan yang amat genit, disusul perempuan itu berseru :

"Hei, saudara cilik, kau lagi marah rupanya? Kemarilah, coba kau lihat hujan begitu deras, apakah kau tak ingin berteduh sebentar sebelum pergi?'

Waktu itu Suma Thian yu sudah basah kuyup ketimpa air hujan, apa lagi setelah mendengar kata kata yang genit itu, kontan saja ia menjadi meringding dan berdiri semua bulu kuduknya.

"Hujan ini pasti turun terus tiada hentinya" demikian dia berpikir, "aah, perduli amat, lebih baik aku berteduh lebih dulu disini, toh ia tak bakal bisa melahap diriku?"

sampai disitu, dia lantas me
lompat ke luar melalui jendela dari pelan pelan b
jejak meninggalkan rumah kayu tersebut.

Tak lama kemudian keledainya Suma Thia
ia sembunyi dibalik emper rumah, di dala
kelihatan api membara dengan hang
sedang mengeringkan tubuhnya

Bunga tho indah Ho Hong h
mengenakan sepotong baju yang ama
dalamnya tidak memaka
begitu terlihat amat jelas se
hanya yang terlarang, teruta
yang montok dengan puting
kecoklatan.

Suma Thian yu setelah me
kejadian tersebut, dia merasa tubuh
aliran listrik bertegang
membuat semua anggota
kaku

Dia duduk bersila dengan memu
pernapasannya ke satu titik, lalu
mata dan mengatur napas.

pernapasannya lalu disambut de
dari si bunga
kesadaran.

Aduuh . . . kau
yang masih suci, kenapa
rub tubuhku tumbuh duri beracunnya

Suma Thian-yu tidak menghiraukan
hawa , dia hanya memusatkan terus per
nya ke satu titik dan mengatur nafas.

Dalam waktu singkat hawa dingin
mula mencekam tubuhnya, kontan saja
lenyap hingga tak berbekas

Tiba tiba Bunga tho indah Ho Hong b
lan mendekati pemuda itu dengan langkah
lemah gemulai, kemudian sambil tertawa geni
katanya :

"Lepaskan pakaianmu yang basah, biar ku
rangkan sebentar, setelah kering nanti baru
kenakan lagi. kalau tidak, kau bisa masuk
angin . . ."

"Tidak usah, terima kasih" tampik Suma Thi
an-yu dengan nada dingin dan kaku.

Jangankan beranjak, matapun tak pernah
memandang ke arah perempuan tersebut

Menyaksikan sikap dingin anak muda itu si
Bunga tho indah Ho Hong segera me
tubuhnya, kemudian berseru tertahan

"Aah, benar, aku lupa kalau aku belum m
pakaian, tak heran kalau kau tak
memandang kearahku, saudara cilik, h
menertawakan"

berkata ia lantas bersembunyi di
pintu dan mengenakan kembali paka
telah mengering, dalam waktu sin
sudah muncul kembali dengan paka
rapi

Thian-yu benar benar merasa mua
tingkah lakunya yang tengik,
menemukan itu.

Bunga tho indah Ho Hong sudah amat ter
dalam dunia persilatan sebagai seoran
perempuan genit yang berwajah cantik, bole
hampir sebagian besar umat persila
mengenalinya. Kalah banyak jago termas
yang terpikat oleh kegenitannya itu hing
menduk seratus persendibawah telapak kak
Hal ini disebabkan pertama, si Bunga th
indah Ho Hong memang dilahirkan dengan s
gambar gulut yang pandai merayu, kedua, ilm
amat lihay dan sakti, itulah sebab
sekali pemuda pemuda yang terp

Padahal, watak si bunga tho indah Ho Hong sendiri tidak termasuk jahat, ia bisa mempunyai nama buruk seperti hari ini, semuanya tak lain adalah hasil karya dari gurunya.

Bayangkan saja, murid yang dididik mayat hidup Hoat si-si, bagaimana mungkin bisa menjadi baik ?

Si mayat hidup Ciu Jit-hwe merupakan penjelmaan iblis dalam golongan hitam, ilmu silat yang dimilikinya boleh dibilang tiada taranya dalam dunia persilatan.

Dibawah didikannya, dia mempunyai tiga orang murid, dua diantaranya adalah Hek hong hou (harimau angin hitam) Lim Kang dan Kim bin-kui (setan muka hijau) Siang Tham.

Kedua orang itu merupakan jago jago lihay dulu dalam kalangan Liok lim, mereka sudah banyak melakukan kejahatan dan membunuh orang tak terhitung jumlahnya.

Si Bunga tho indah Ho Hong adalah seorang gadis yang baik, hingga kini dia masih tetap suci bersih tanpa noda, hanya sayang sekali

bun a teratai yang tumbuh dia-
bagaimana mungkin bisa menjaga n
ma berkanya pula? Orang tak ada yang per
kalau gadis itu masih suci bersih ...

Di kolong langit ini memang terdapat b
kejadian yang tragis, si Bunga tho inda
Ho Hong hanya satu diantara sekian banya
kejadian lainnya.

a ini, dia selalu berusaha untuk maju
selalu berusaha untuk kembali ke jalan yang
bersih dan lurus, akan tetapi ucapan manusia
dan lingkungan hidup bagaikan benteng baja
selalu saja menghalangi jalan pergi
ya

Maka dia mulai putus asa, mulai kecewa,
mulai berbuat sewenang wenang dan kian
terjurumus ..

Sampai pada akhirnya dia sendiripun men-
ai buta, buta untuk membedakan mana yang
benar.

Ada kalanya dia berjalan ke arah yang
dia berjalan ke arah yang

Bagi seorang perempuan, apa pula yang bisa dia perbuat ?

Bertarung melawan lingkungan? Menghadapi ucapan ucapan cabul dengan kasar? Atau dia harus berjuang untuk mencapai kedudukan tinggi ...?

Tidak, tidak mungkin seorang perempuan bisa berbuat demikian, perempuan hanya tahu bagaimana mencintai dan bagaimana dicintai, ia tak akan mengerti tentang bagaimana cara melanjutkan hidup.

Ia seringkali bergumam begini.

"Burung gagak di dunia ini semuanya hitam, lelaki, mereka hanya tahu memuaskan napsu mereka tak tahu bagaimana perasaan seorang wanita, hmmm bila aku Ho Hong manfaatkan kelebihanku, apa sulitnya untuk menaklukkan mereka dibawah telapak kakiku ?"

Akhirnya ucapan tersebut menjadi prinsip hidupnya selama ini, tak heran kalau dia pun mencoba merayu dan menggaet hati Suma Thian yu, setelah dia bertemu dengannya.

Siapa tahu Suma Thian-yu adalah lelaki sejati yang tahan uji, hatinya setenang air, di tambah lagi tidak gemar bermain perempuan

Menyaksikan pemuda itu sama sekali ta
terpikat oleh bujuk rayunya. Bunga tho inda
Ho Hong semakin penasaran, diam-diam di
menyumpahi pemuda itu sebagai lelaki palsu
tapi iapun segera menyusun rencana untuk me
tapkan sebuah perangkap.

"Kau benar-benar tidak takut dingin ?" Bu
nga tho indah Ho Hong menegur sambil ter
tawa, "oooh, mengerti aku sekarang, kautaran
kalau aku disini maka kau enggan melepaskan
pakaianmu bukan ?"

Sambil berkata dia melirik sekejap ke wa
jah pemuda itu, siapa tahu makin dipandang
makin tertarik, dia ingin sekali menjatuhkan
diri ke dalam pelukannya dan merasakan ke
hangatan tubuhnya, walau hanya sebentar saja.
Tapi dia lantas berpikir kembali, tindakan yang
terlampau tergesa-gesa bisa mengakibatkan ke
gagalan total, maka kembali ujarnya sambil
tertawa

"Duduklah lulu disini, aku akan mengambil
kayu bakar diluar sana "

Ia melompat keluar dan lenyap dibalik pintu

Suma Thian yu masih tetap duduk kaku di-
empat semula tanpa berkutik, sepatah katapun
tidak berbicara, kepergian Ho Hong pada ha-
keketnya tidak memancing perhatianya.

Siapa pula yang menduga jikalau saat itu
Suma Thian yu sedang melakukan suatu perco-
baan, mengeringkan pakaiannya dengan panca
ran hawa murninya yang, disaat Ho hong ma-
sih mengoceh tiada hentinya tadi, ia sudah me
mejamkan mata sambil mengatur napas bah-
kan tak selang berapa saat kemudian ia sudah
berada dalam telinganya?

Tak selang berapa saat kemudian, tubuhnya
makin lama makin mengering, penemuan ini
tentu saja amat menggirangkan hati Suma
Thian yu.

Ketika Ho hong berlalu, pakaiannya telah
mengering, tapi dia hanya membuka matanya
sambil memandang keluar jendela saja, ia se-
dang berpikir sampai kapan hujan tersebut
baru akan berhenti.

Mendadak tampak bayangan manusia ber
cepat lewat diluar jendela, mula-mula Sum
Thian yu mengira si Bunga tho indah Ho Hon
yang telah kembali, maka dia segera memeja
kan matanya rapat-rapat.

Siapa tahu segera terdengar lagi suara pan
gilan yang lirih :

"Adik Hong, adik Hong, . . ."

Merasakan keadaan tak beres, buru-buru Sum
Thian yu melompat bangun dan menyembuny
kan diri dicalik tempat kegelapan.

Tak lama kemudian terlihat seseorang berja
lan masuk kedalam ruangan itu.

Dia bermuka hijau bertaling panjang, baju
nya panjang berkembang-kembang, dalam se
kilas pandangan saja dapat dikenalinya sebagai
setan muka hijau Siang Tham.

Ketika masuk kedalam ruangan, Siang Tham
tak melihat Suma Thian yu, ia hanya bers
kan sambil m
Thian yu berseru kemana ?

Pada saat itulah Ho Hong masuk dari pint
depan, ketika gadis itu menyaksikan ji-suheng
nya berada disana, dengan gusar segera men
gur :

"Mau apa kau datang kemari ? Siapa suruh
kau kemari ? Mana dia ?"

Rupanya dia tidak melihat Suma Thian-yu
berada disitu, maka pertanyaan tersebut lantas
ditujukan kepada kakak seperguruannya.

Melihat Ho Hong munculkan diri, Setan
muka hijau Siang Tham segera tertawa terke
keh-kekeh, ujarnya seram :

"Adik Hong, aku sudah mencarimu dengan
susah payah . . . "

"Uuuh, siapa kesudian denganmu ?" dampra
Ho Hong marah, "enyah kau, cepat enyah d
ri sini !"

Dampratan itu membuat si Setan muka hi-
jau Siang Tham tertegun, lalu sambil menarik
muka ia berkata :

"Apa maksudmu ? Kau telah berubah, beru
bah sekali, apakah aku sebagai kakakmu tak
boleh datang kemari mencarimu ? Apa lagi ki
ta toh masih . . ."

"Plaaaak !" belum habis dia berkata, pip
kanannya sudah ditampar Ho Hong kera kera

kemudian terdengar gadis itu berteriak :

"Tutup mulutmu, tak usah banyak ngeba
lagi disini "

Lima jari tangan yang merah membengk
segera tertera diatas wajah Setan muka hija
Siang Tham, karena kesakitan dia berkaok
kaok keras

"Perempuan rendah, kau berontak ? Kau b
rani melawanku?" teriaknya amat gusar.

"Mau apa kau datang kemari?" teriak Ho
Hong sambil menuding kearah hidungnya. "dahu
lu aku toh sudah memberitahukan kepadamu,
jika tak ada urusan kau dilarang kemari, ma
sih belum mengerti kau ?"

"Perempuan rendah, kau tak usah tekebur,
seandainya aku orang she Siang tidak teringat
kalau kau adalah saudara seperguruanku, sudah
sejak tadi tubuhmu kuhancurkan menjadi ber
kaping-keping !"

"Hmm, orang lain mungkin takut kepadamu,
tapi Ho Hong tidak memandang sebelah mata
pun kepadamu, kuberitahukan kepadamu, mulai
hari ini hubungan kita putus sampai disini "

"Perempuan rendah, akan kulihat kau bisa

bergaya sampai kapan . . . " seru Setan muka
hijau Siang Tham dengan geram, tanpa membuang
membuang waktu lagi dia lantas berlalu dari
situ.

Tapi belum lagi dua langkah, mendadak ia
menyaksikan bayangan manusia bergerak di
sudut ruangan, dengan cepat dia seperti me-
nyadari akan sesuatu, sambil tertawa seram ia
membalikan tubuhnya lagi.

"Heeh . . . heeh . . . heeh . . aku heran, apa
sebabnya kau berubah menjadi begitu dingin
dan tak berperasaan kepadaku, rupanya lagi
menyembunyikan lelaki, hmm ! Bagus, bagus
sekali, hari ini ada kau tiada diriku"

Dia lantas merogoh ke dalam sakunya dan
membalikkan tubuh sambil mengayunkan ta-
ngan.

Dua titik cahaya tajam dengan kecepatan
luar biasa langsung meluncur ke tubuh sesosok
bayangan yu yang berada di sudut ruangan.

Begitu tiba Ho Hong mengerti kalau

...ah menyaksikan kejadian tersebut, dia mau menolong sayang keadaan terlambat.

Tampaknya dua batang senjata rahasia itu segera akan menghajar tubuh Suma Thian-yu, mendadak pemuda itu mengebaskan ujung baju nya, kemudian sambil tertawa terbahak-bahak menculkan diri dari tempat persembunyiannya

Dua batang senjata rahasia yang dilepaskan Siang Tham tadi, kini lenyap tak berbekas bagaikan batu yang tenggelam ditengah samudra biru.

Setelah mengetahui kalau pemuda yang menampakkan diri adalah Suma Thian-yu, mau tak mau si Setan muka hijau Siang Tham merasa terkesiap. tapi ia segera tertawa licik:

"Oooh, rupanya kau si bocah keparat."

Kemudian sambil melotot ke arah Ho Hong dengan sorot mata buas, dampratnya lagi amat kasar :

"Perempuan rendah, rupanya pagar makan tanaman, kau berani nyeleweng dengan pria lain, jika tidak kuberi pelajaran ha-

ri ini, mulai sekarang ...u tak akan memakai nama marga Siang lagi !"

Selesai berkata. sebuah pukulan dahsyat segera dilontarkan ke tubuh Ho Hong.

Walaupun Bunga toh indah Ho Hong menempati urutan yang ketiga, ilmu silatnya justru hanya di bawah si Harimau angin hitam Lim Kang, kendatipun begitu, diapun tak ingin menyalahi Siang Tham lagi, maka begitu melihat datangnya serangan, buru buru tubuhnya mengigos ke samping.

Si Setan muka hijau Siang Tham cukup mengetahui akan tabiat dari sumoaynya ini, gagal dengan serangan pertama, dia tak berani menyerang untuk kedua kalinya, semua amarahnya kontan saja dilampiaskan ke tubuh Suma Thian yu.

Sambil maju ke muka, teriaknya penuh amarah.

"Bocah keparat, serahkan selembar nyawamu !"

Dengan jurus Kay-san-to-liu (membuka bukit mencari air) dia bacok tubuh Suma Thian yu.

dikerubuti Siang Tham tempo
Suma Thian-yu sudah menaruh dendam
dalam, dan dendam itu belum pernah
berpisahan, maka setelah bersua kembali h
tak heran kalau matanya berubah me
merah membara.

Suma Thian yu tak membuat perhitu
perhitungannya, keadaan masih mendingan,
malah justru dia yang datang membuat gar
gara, boleh dibilang iblis ini sedang menca
cari sakit untuk dirinya sendiri.

Suma Thian-yu segera mengebaskan bajuny
kemudian, bukan lang sinkang dengan berub
menjadi hawa sakti tanpa wujud langsung m
menerjang ke muka, sekilas pandangan nampak
biasa saja, padahal dibalik semuanya itu jus
sesungguhnya tersembunyi suatu kekuatan yang luar biasa

Kasihan benar muka hijau Siang Tham, b
baru mempergunakan tenaganya menjawil ujung bajula
seketika tubuhnya sudah terpental ke belakan
seperti layang layang yang putus talinya.

Dan setelah membentur diatas din
menjadi sebuah terkapar di tanah.

Dalam suatu ger[illegible] yang ringan,
Suma Thian yu berhasil merobohkan murid k
dua dari si Mayat hidup Ciu Jit hwee, kejadian
mana segera menimbulkan perasaan girang
dan murung baginya.

Ia girang karena ilmu silat yang dimiliki
nya sekarang sudah mencapai tingkat yang
luar biasa, itu berarti harapannya untuk me
balas dendam menjadi besar, tapi diapun mu
run karena musuhnya kian bertambah banyak,
sudah pasti kejadian mana akan menimbulkan
bencana dikemudian hari.

Ketika Suma Thian yu menyaksikan disitu
telah terjadi keributan, sedang hujan diluar
rumahpun telah berhenti, dia merasa kalau ti
dak pergi sekarang, mau menunggu sampai ka
pan lagi ?

Dia segera menggerakkan tubuhnya dan ba
gaikan segulung asap ringan pemuda itu sudah
menyelinap keluar lewat jendela, kemudian me
lompat naik ke punggung keledainya dan ber
lalu dari situ.

Menanti Bunga tho indah Ho Hong hendak
menghalanginya. Suma Thian yu sudah lenyap
dibalik bukit sana.

[illegible] gadis itu menu
[illegible] kakinya berulang kali ke ata
[illegible]. sumpahnya :

[illegible] sialan, sok alim, hm ! Selama ak
[illegible] masih hidup, tak akan pernah kule
[illegible] dirimu !"

[illegible] sambil berpaling ke arah Seta
[illegible] yang tergeletak semaput di tanah,
[illegible] pula dengan geram:

"[illegible] semuanya ini gara gara kau si setan
[illegible] .

[illegible] geramnya dia menghampiri orang
[illegible] ditendang keras keras untuk me
[illegible] mendongkolnya.

[illegible] muka hijau Siang Tham menjerit ke
[illegible] sambil melompat bangun, tapi ke
[illegible] menjumpai Suma Thian yu berada di
[illegible] buru tanyanya.

"[illegible] apa perginya anjing cilik itu?"

"[illegible] manusia macam kau juga ingin di
[illegible] hohan, orang itu sudah kabur.

Mendengar pemuda itu melarikan diri. Seluruh muka hijau Siang Tham segera meluncur keluar dari ruangan dengan kecepatan tinggi, kemudian bersuit keras-keras.

Tak selang berapa saat kemudian, dari dalam hutan bermunculan belasan orang perampok berkerudung.

"Sasaran kita telah kabur, mari kita kejar !" teriak Siang Tham kemudian keras keras.

Diiringi oleh gerombolan perampok berkerudungnya serentak mereka menuruni bukit itu dan melakukan pengejaran.

Tak lama sepeninggal rombongan perampok itu, Bunga Tho indah Ho Hong juga menutup rumahnya dan berialu dari situ.

Setelah meninggalkan rumah kayu itu, Suma Thian yu melarikan keledainya beberapa waktu sebelum memperlambat perjalanannya. Peristiwa yang baru saja dialaminya membuyarkan kegembiraan dalam hatinya, ia tak bermi nat lagi untuk menikmati pemandangan alam disepanjang jalan.

arah belakang berkuda
sebuah kuda yang sangat rama
segera mengikik panjang da
kencang ke depan.

Sama Thian-yu cukup menyadari bah
kuda yang datang dari belakang me-
jempolan yang dapat berlari ke-
tak mungkin keledai miliknya sanggup
mereka, satu ingatan segera meli-
benaknya, cepat-cepat dia membe-
arah keledainya ke sisi jalan dan
menyembunyikan diri di belakang sebatang
besar.

Tak lama berapa saat kemudian, di tengah
terlihat sembilan ekor kuda jempolan yang dila
dengan secepat angin.

Menyusul rombongan orang orang itu sudah
Sama Thian yu baru menjalankan kem-
keledainya menyusul dibelakang orang-
tadi.

Kota Tong sia di bangun dikaki bukit Tay-
meskipun agak terpencil namun kota
ramai. tempat itu merupakan

pusat pertemuan untuk jago-jago silat yang
bermukim disekitar sana

Ketika matahari baru tenggelam dilangit ba
rat, ditengah jalanan kota Tong-sia muncul se
rombongan penunggang kuda. penunggangnya
adalah manusia manusia berpakaian ringkas
warna hitam yang menggembol senjata ber
bentuk aneh.

Sebagai pemimpinnya adalah seorang lelaki
bermuka hijau, bertaring panjang dan mena
kai jubah panjang berkembang-kembang, tam
paknya dia merupakan pemimpin rombongan
tersebut, ketika tiba didepan rumah makan Kun
eng lo, ia memberi tanda agar berhenti.

Tak salah lagi, mereka adalah gerombolan
perampok bertopeng yang dipimpin setan mu
ka hijau Siang Tham.

Setelah turun dari kudanya, setan muka hi
jau Siang Tham memperhatikan sekejap sekeli
ling tempat itu, seorang anak buahnya segera
datang berbisik :

"Bocah keparat itu tidak berada dalam kota".

"Dari mana kau bisa tahu ?"

Sejak masuk kota hingga sekarang, belumpernah kami jumpai orang yang dimaksudkan."

Setan muka hijau Siang Tham berpikir sejenak kemudian katanya lagi :

"Mungkinkah ia sudah berada jauh didepan?"

"Tidak mungkin, dua puluh li didepan sana merupakan bukit yang sunyi, disana tak ada berapa penduduk."

"Hmm bagus sekali," Setan muka hijau kembali tertawa, "asal kau dapat mengerjakan dengan baik, tuanya pasti akan memberi hadiah untukmu, sekarang bawalah tiga orang saudara dan lakukan pemeriksaan di depan sana, bila ada kabar segera laporkan kepadaku."

Lelaki itu nampak ragu sejenak, tapi akhirnya dengan perasaan apa boleh buat dia mengajak tiga orang rekannya untuk berangkat melaksanakan tugas tersebut.

Sementara Setan muka hijau Siang Tham berdiri dengan mengajak sisanya enam orang menerobos memasuki loteng Kun-eng-lo.

Tak lama setelah Siang Tham naik loteng. di ujung jalan sana muncul seekor keledai yg berjalan pelan pelan meruju ke arah rumah makan Kun-eng lo pula.

Diatas keledai duduk seorang pemuda, dia tak lain adalah Suma Thian yu, jago muda kita

Ketika Suma Thian yu tiba didepan pintu rumah makan Kun eng lo dan melihat beritu banyak kuda jempolan di tambat disana, hatinya merasa agak bergetar keras, tanpa terasa berhenti sejenak dan mengintai ke dalam ruangan

Ketika tidak di jumpai seraut wajahpun ya dikenal, pemuda itu baru turun pari keledainya dan mendekati rumah makan itu.

Mendadak dari sisi tubuhnya terasa berhembus lewat angin tajam, kemudian terlihat ada seseorang yang menumbuk bahunya dengan sempoyongan, menanti Suma Thian yu mundur dengan terkejut, sesosok bayangan manusia sudah lenyap dibalik kegelapan sana.

Thian-yu menggelengkan kepala
...serutu, baru akan menambatkan t...
...nya ditempat parkir, tiba tiba p...
...itu menemukan secarik kertas putih d...
...kinya, dengan perasaan terkejut ker...
...cepat-cepat diambil.

...minjam sinar lentera yang memancar ke
...balik rumah makan, Suma Thian-yu
...gulungan kertas itu dan segera dibaca
...Ternyata diatas kertas itu hanya dican...
...beberapa huruf yang berbunyi de-
...

...Tham ada didalam, hati hatilah de-
...

...mpak tanda tangan pe
...itu, namun tulisannya sangat
...bertenaga.

...Thian yu segera termerung beberapa
...lamanya, ia tidak habis mengerti siapa
...yang memberi peringatan tersebut
...a . .

...surat itu dimasukkan ke dalam sa
...sambil membuangkan muka
...dalam rumah makan

seorang pelayan mun...kan diri menyambut kedatangannya. kemudian sambil terbungkuk bungkuk katanya sambil tertawa:

"Tuan, maaf tuan. tempat kami sudah penuh, silahkan mencari ditempat lain saja . . "

Suma Thian-yu memandang sekejap kesekeliling ruangan. memang benar, disitu sudah tiada tempat kosong, mendadak sorot matanya bertemu dengan Setan muka hijau Siang Tham yang sedang duduk disudut sebelah kiri, seketika itu juga niatnya bersantap menjadi hilang.

"Aaah tidak mengapa, biar aku mencari tempat dilain tempat saja sahutnya cepat.

Mungkinkah Suma Thian yu merasa takut terhadap gembong iblis itu sehingga dia memutuskan untuk mengundurkan diri saja dari situ?

Keliru bila anda beranggapan demikian, Suma Thian-yu bukan seorang pengecut, dia tak akan berbuat demikian.

Berbicara soal silat atau soal sastra, Suma

Thian-yu tidak akan memandang
lah mata pun terhadap kawanan perampok
pi sejak terjun ke dalam dunia persilata
dia memang sudah berprinsip "Tiada urus
tak akan mencari urusan, ada urusan tak aka
takut menghadapi kematian". karenanya bil
keadaan tidak terlalu memaksa. dia segan me
urusan dengan orang lain.

Baru saja dia hendak membalikkan badan
meninggalkan tempat itu, mendadak terdengar
Siang Tham berteriak keras:

"Hei, pelayan, cepat tahan orang itu!"

Dengan cepat pelayan itu lari keluar dan
menarik tangan Suma Thian-yu, serunya:

"Maaf tuan, hamba tak tahu kalau tuan ada
lah tamu terhormat dari toaya tersebut, harap
kau sudi memaafkan, silahkan, silahkan duduk
tidalam silahkan!"

"Aku tidak kenal dengan orang itu" tampik
ng pemuda sambil menggeleng, dia segera
menuruti kehendaknya dan berlalu.

Sementara itu, si setan muka hijau Siang
Tham sudah muncul di depan pintu, sambil
menggapai kearah Suma Thian yu, katanya.

"Lote, bagaimana sih kau ini, sudah kami
siapkan sebuah tempat untukmu. mengapa kau
malah pergi dengan begitu saja?"

Kalau di dengar dari nada suaranya sudah
jelas adalah nada suara seorang teman yang
akrab, ia tidak habis mengerti permainan setan
apakah yang sedang di persiapkan iblis itu.

Setelah berpikir sejenak, ia memutuskan untuk masuk dulu melihat keadaan sebelum mengambil tindakan selanjutnya.

Maka sambil tertawa tawa katanya.

"Haaah . . . haaah . . . haa . . . rupanya sauda
ra Siang juga berada disini, bagus sekali, jika
begitu siaute akan meneguk secawan arak dulu
sebelum berangkat."

Setelah tiba ditempat duduk, Si setan muka
hijau Siang Tham baru berbisik lagi:

p kita berjumpa lagi dilua
a disini lebih baik bers
ilu pemilik rumah makan ini bukan
ang lain yang dihadapi"

an yu tertawa hambar, pikirny

memang begitu, hal ini akan lebih
nya memang kuatir jika kau men
gara gara disini."

mengucapkan perkataan tadi
nyu..an lalu kembali menghiasi b
muka hijau, dia mengambil dua
arak dan menyodorkan secawan untuk
Thian-yu, kemudian katanya lagi sambil
tersenyum

"Tak disangka kita bisa minum arak bersa
pada hari ini mari, kita keringkan dulu
n arak!" katanya kemudian.

a Thian-yu tidak sungkan-sungkan lagi,
at cawan araknya dan meneguknya
ja cawan itu akan menempel
da cahaya tajam berkelebat

lewat. kemudian, .." Praa
cawan
ang berada digenggaman
sudah tersambar
oleh senjata rahasia tersebut.

Sambil menjerit kaget Suma Thian yu me-
lompat mundur beberapa langkah, tapi sebagian bajunya sudah keburu basah oleh tumpahan arak.

Dengan perasaan kaget pemuda itu merabah bajunya yang basah, tapi begitu menyentuh ke atas pakaiannya, kembali wajahnya berubah hebat, ternyata pakaian tersebut telah berubah menjadi hijau kebiru biruan, jelas didalam arak tersebut ada racunnya.

Perlu diketahui, telapak tangan kiri Suma Thian yu pernah mengisap sari daun anti racun Jiu sian kiam lan, bukan saja dapat dipakai untuk memeriksa apakah sesuatu benda ada racunnya atau tidak, lagi pula dapat dipakai untuk menghadapi serangan racun.

Pada mulanya dia tidak menaruh curiga kalau seran muka hijau Siang Thaw bakal meracuninya, sebab itu meski berhadapan sebagai musuh, dia tidak berusaha untuk melakukan pencegahan.

[illegible] tahu ketika Siang Tham keluar ruan[illegible] untuk menyambut kedatangan Suma Thi[illegible] telah memerintahkan anak buahny[illegible] untuk mencampuri arak tersebut dengan racun

Suma Thian yu sama sekali tidak menyang[illegible] kalau S[illegible]an muka hijau Siang Tham se[illegible] orang jagoan lihay dalam golongan [illegible] lim bisa berbuat curang dengan tindakan [illegible] begitu pengecut dan memalukan, hawa [illegible] kontan berkobar, dengan mata me[illegible] bentaknya keras-keras :

"Siang Tham, rupanya karena alasan inilah kau [illegible] di ternama dalam dunia persilatan ? [illegible]mm, benar benar tidak kusangka, anak mu[illegible] did[illegible]dikan mayat hidup Ciu Jit-hwee pandai [illegible] cuma mencampuri arak orang dengan racun [illegible] aku Thian yu baru benar-benar menge[illegible] manusia macam kau. Bila kau memang [illegible]ah, ayo kita bereskan persoalan ini [illegible] kita saja !"

[illegible] berkata dia lantas membalikkan ba[illegible] berlalu dari situ.

[illegible]k dari depan tubuhnya muncul s[illegible] berbaju biru, belum lagi orangnya

sampai, gelak tertawanya sudah bergema di ruangan.

"Haashh..haahh..haahh ...engkoh cilik, bila dirumah makan kami terjadi persoalan maka peristiwa itu menjadi tangngung jawab kami. Baik, bila ada urusan, mari kita bicarakan lagi dihalaman belakang sana"

Suma Thian yu agak tertegun, ia tidak habis mengerti terhadap ucapan orang yang sama sekali tak dikenalnya itu, tanpa pikir panjang segera serunya sambil tertawa dingin,

"Heeehh, heeehh...heeehh,...bagus, bagus sekali, jadi kalau begitu kaulah yang meracuni arakku tadi? Tolong tanya siapa namamu?"

Ucapan ini sebaliknya malah membuat kakek berbaju biru itu tertegun, dia berpaling dan menatap wajah Setan bermuka hijau Siang Tham lekat lekat, kemudian dengan wajah serius serunya:

"Apakah kau yang meracuni saudara cilik ini?"

...menjajikan kemunculan kakek b... ...hap setan muka hijau Sia... ...ah berubah menjadi munduk-mundu... ...menjura dalam-dalam, lalu katan...

...e...heehh..,heehh.,..sudah banya... ...tak bersua, apakah kau orang tua...

...h banyak bicara, kaukah yang telah ...an arak saudara cilik itu?" kem... ...berbaju biru itu membentak dengan...

...muka hijau Siang Tham tahu ...k bisa menghindar lagi, sambil ...k sahutnya kemudian:

...semuanya itu gara-gara perbuatat ...saudaraku, ketika aku tak ada ...mereka telah mencampuri arak ...mabuk mungkin mereka kele... ...gi . uma siauhiap, sehing... ...untuk mengajak saudara itu ...r, baru saja dia hendak mengucapkan se...tu, si kakek berbaju biru itu sudah berkata lagi sambil tertawa di...ngin tiada b...ntinya.

"Siang tayhiap, harap saudara yang meracu ni cawan arak saudara ini, kau undang untuk menjumpai diriku"

Setan muka hijau Siang Tham segera mende hem beberapa kali.

"Buu ... buat apa kau mesti bertindak se...rius? Chin locianpwee, dengan tang keng ka mi toh sudah saling mengenal, apalagi hubung anmu dengannya ..."

"Tak usah banyak bicara, rumah makan Kun eng lo bukan suatu tempat yang bisa dikacau ketenangannya oleh siapapun, seorang lelaki berani berbuat berani bertanggung jawab, ce...pat kau tunjukkan orang itu untuk diberi hu...kuman yang setimpal, kalau tidak, terpaksa lo hu harus berbuat kurang sopan kepada kiang tayhiap"

Baru saja kakek berbaju biru itu menyelesai kata...nnya, mendadak tampak su...tu bayangan

...nusa berkelebat lewat. tahu-tahu seorang ... setengah umur bermuka bengis telah ... berdiri tegak bangun.

Dengan senyuman angkuh menghiasi waja... lelaki itu menuding ke ujung hidung send... lalu menjawab :

"...oaya lah yang telah meracuni arak itu ... apa kau ? Memangnya kau bisa melalap ... mu bulat-bulat ?"

"Kau tidak berbohong ?" bentak kakek ber... ...ia itu dengan gusar, sinar matanya ber... tajam, "jangan menanggung dosa buat ... yang 'ohu cari sekarang adalah ke... aku tak ingin sampai salah membu... orang yang tak salah."

"...kosong ! Dengan mengandalkan se... ...langmu itu, memangnya kau mampu ... membunuh toaya mu ?"

Pada saat lelaki buas tersebut berbicara de... ...tampak olehnya bayangan ma... berkelebat lewat. meluncur kemudian se... ...n terasa sakit sekali sehingga tak ... menjerit dengan suara yang me...

"Aduuuh. . . . . "

Menanti Suma Thian yu dan Si setan muka hijau Siang Tham dapat melihat jelas apa yang terjadi, lelaki buas itu sudah tewas dengan mata melotot keluar dan mulut mengeluarkan busa.

Menyaksikan hal ini, diam-diam Suma Thian yu menghembuskan napas dingin, pikirnya :

"Entah dengan cara apa kakek itu turun tangan ? Ilmu silat apa yang dia pergunakan ? Mengapa lelaki buas ini bisa mampus menyerupai orang yang terserang penyakit parah? Dari atas sampai bawah tubuhnya sama sekali tidak ditemukan cedera apapun ?"

Sementara itu, Si setan muka hijau Siang Tham juga merasa terperanjat sekali setelah menyaksikan anak buahnya tewas dalam sekali ayunan tangan kakek berbaju biru itu.

Tapi untuk membela anak buahnya, terpaksa dia menegur dengan suara dingin :

"Cianpwe, kau menghukum mati ini, apakah tindakanmu tak terlampau kelewat batas? Bila peristiwa hari ini sampai terdengar oleh tongkeh kami, aku percaya kau pun tak akan mampu untuk memikulnya."

Kakek berbaju biru itu segera tertawa panjang.

"Orang she Siang, kau sudah tak punya kesempatan lagi untuk pulang kerumah dan menyampaikan laporan, tongkehmu juga tak akan bisa berbuat apa apa kepada lohu..."

Setan muka hijau Siang Tham menjadi gusar sekali sampai mencak mencak seperti monyet terbakar jenggotnya dia segera menghantam meja keras keras.

"Blaamm..!" diiringi suara nyaring, meja itu kena terhajar sampai pecah menjadi dua bagian dan mangkuk yang berada di atasnya pun segera ikut hancur berantakan.

Kakek berbaju biru itu cuma tertawa dingin belaka, dia tak menjadi gusar, meski perbuatannya juga tidak terlalu

besar namun setiap patah kata dapat kedengar an jelas sekali, hingga menggema dise'uruh ruangan dan mendengung tiada hentinya.

Selama ini, Suma Thian yu cuma menonton saja dari sisi arena. pada mulanya dia mengira kakek itu satu komplotan dengan setan muka hijau Siang Tham, tapi setelah menyaksikan kan lelaki buas tersebut terbunuh, kemudian menyaksikan pula sikap permusuhan kakek itu terhadap setan muka hijau, dengan cepat dia dapat menyimpulkan kalau antara si kakek dengan setan muka hijau sebetulnya merupakan musuh yang tak mungkin bisa hidup damai.

Walaupun demikian, Suma Thian yu belum juga berhasil menduga siapa gerangan kakek itu, tapi yang pasti bukan manusia sembarangan dapat memiliki ilmu silat dengan tenaga dalam yang demikian sempurna.

Sayang sekali, sekalipun Suma Thian yu sudah memeras otaknya habis-habisan, dia toh belum berhasil juga untuk menduga siapa gerangan kakek berbaju biru itu.

Sementara dia masih berpikir dengan perasaan tak mengerti kakek berbaju biru itu telah berkata :

"Siang Tham, tempat ini untuk berdagang, kurang cocok untuk bertarung, mari kita bertemu dibalaman belakang saja, asal kau dapat memperlihatkan beberapa jurus kepandaian yang bisa membangkitkan rasa kagum lohu. persoalan hari ini akan kubikin selesai sampai disini saja. Jika tidak, kau harus membayar semua kerugian yang kuderita !"

Suara pembicaraan kakek berbaju biru ini masih tetap diutarakan dengan suara rendah namun setiap patah katanya membawa kewibawaan yang mengerikan, seolah-olah mempunyai sesuatu kekuatan yang membuat orang tak sanggup melawan.

Mendengar ucapan tersebut, Setan muka hijau Siang Tham segera tertawa bergelak.

"Haaah, haaaah, haaaah, haaaah, orang sho Chin, to ya pun tak akan bersikap demikian

sungkan kepadamu apa bila tidak memandang diatas wajah putrimu, kau tak usah berlagak besar dengan mengandalkan pengaruh putrimu untuk menggertak aku, untuk menghadapi kau toaya tak usah turun tangan sendiri, ayo berangkat, kau boleh memimpin jalan buat kami . . . . !"

Sehabis mendengar perkataan si setan muka hijau Siang Tham yang sama sekali tak memberi muka kepada orang itu, kakek berbaju biru tersebut tertawa tergelak karena gusar, suara tertawanya keras dan menyeramkan membikin orang lain bergidik, tanpa banyak berbicara lagi dia segera membalikkan badan dan berlalu dari situ.

Setan muka hijau Siang Tham tidak ketinggalan, dia ikut pula dibelakangnya, sementara segenap anak buahnya turut keranjak pula dari tempat duduk Suma Thian yu baru ikut beranjak kebelakang setelah rombongan itu lewat semua, pikirnya :

Siapakah putri kakek ini? Mengapa dia ditakuti oleh penjahat-penjahat keji macam Siang Tham? Kalau didengar dari nada pembicaraan setan muka hijau, tampaknya putri kakek inipun seorang pendekar perempuan kalau tidak, mengapa Siang Thiam bersikap begitu menghormat ternadap kakek itu ?"

Sambil berpikir, Suma Thian yu beranjak dan melangkah ke halaman belakang rumah makan Kun-eng-lo tersebut:

Ternyata dihalaman belakang sana terdapat sebuah tanah lapang untuk berlatih silat yang luasnya mencapai dua puluh kaki.

Empat penjuru tanah lapang tersedia sederet rak senjata yang diatasnya terletak pelbagai macam senjata yang berbentuk aneh, tapi jenisnya teratur rapi sekali.

Pada jenis yang terdepan terdapat tombak panjang, tombak ular, tombak api, tombak lengkung.

Diatas rak nomor dua terletak jenis golok. Diantarenya terdapat golok bulan sabit golok besar, golok bergerigi.

Pada rak nomor tiga tersedia jenis toya, kemudian jenis panah, jenis pedang serta pelbagai macam jenis senjata lain yang aneh-aneh bentuknya.

Diam-diam Suma Thian-yu menghela napas panjang, setelah menyaksikan kesemuanya itu.

"Sudah pasti orang ini merupakan seorang yang gemar berteman orang persilatan; kalau tidak, mustahil dengan kemampuan seorang, dia bisa mengumpulkan senjata begini banyak. Sebentar aku harus memperhatikan gerakan tubuhnya agar kesempatan baik ini jangan sampai kulewatkan dengan begitu saja."

Dalam pada itu, suasana dalam arena sudah menjadi tegang. si Setan muka hijau dengan diiringi lima orang lelaki kekar berdiri disisi kanan arena, sedangkan kakek berbaju biru itu berdiri seorang diri dihadapannya.

Waktu itu, si kakek sedang berkata sambil tertawa :

"Siang Tham, diatas rak senjata sudah ter

...a pelbagai macam senjata, terserah ka... ...ingin memilih yang mana saja !"

"Toaya hendak mencoba kelihayanmu dalam permainan ilmu telapak tangan. . . ." sahut S... ...rian muka hijau dengan wajah bengis.

Kakek berbaju biru itu segera tertawa nya... ...ng

"Hahahahahaha,.... dapat merasakan sam... ...rai dimanakah kelihayan Hu-si-im hong-ciang ...ang pernah menggetarkan dunia Liok-lim. ...ini merupakan keinginan lohu dalam hidup ...ku ini, Siang tayhiap, silahkan saja melancar ...an serangan !"

"Sekilas perasaan bangga sempat menghiasi ...h Setan muka hijau Siang Tham, dia sege... ...tersenu :

"Toaya tak akan sungkan-sungkan lagi. "

Sele... berkata, tidak nampak bagaimana ...a turun tangan, dengan jurus Kim-pa-liok-... (...kan kumbang emas mementang cakar) ...a lepaskan sebuah cengkeraman maut ketu... ...h kakek berbaju biru itu.

...at ancaman semacam itu, si kakek berbaju biru itu tak berani berayal, buru-bu... ...ru ia menangkis dengan tangan kirinya, kemu... ...dian tubuhnya berputar setengah lingkaran, se... ...mentara tangan kanannya langsung menghan... ...tam ke perut lawan dengan jurus Sin-liong-ji... ...hay atau Naga sakti masuk ke laut.

Dua gerakan tersebut dipergunakan hampir bersamaan waktunya, hingga sekilas pandangan seakan-akan berasal dari satu jurus saja, sede... ...mikian cepatnya sehingga sukar dibayangkan dengan kata-kata.

"Serangan bagus !" Setan muka hijau Siang Tham berseru keras.

Bagaikan sebatang pohon liu yang lemas, tu... ...buhnya bergoyang sedikit saja ke samping lalu melompat mundur dua langkah, kemudian de... ...ngan jurus To thian-hoan-jit atau mencuri la... ...ngit berganti hari, secepat kilat dia memba... ...bat tubuh kakek berbaju biru itu.

Ketika sampai di tengah jalan, dia agak ber... ...henti sejenak, lalu lengannya yang sudah ter...

'anjur disodok keluar menyelinap secepat
lat dengan suatu gerakan yang luar biasa dia
menyerang kakek yang berbaju biru itu.

Serangan mana meski di lancarkan dengan
dua kekuatan yang berbeda dan waktu yang
berbeda pula, namun bisa sampai disasarannya
pada waktu yang hampir bersamaan

Ternyata kakek yang berbaju biru itu cukup
tahu keadaan, buru buru dia membentak keras
segenap tenaganya disalur ke tangan, gerakan
tubuhnya tiba tiba berubah, dengan mengem
bangkan ilmu pukulan yang maha dahsyat dia
melepaskan serangkaian pukulan secara gencar.

Suma Thian yu yang menonton jalannya per
tarungan dari sisi arena dan menyaksikan ja-
lannya gerakan tubuh dan jurus pukulan dari
kakek berbaju biru itu, dia segera menjerit
kaget.

"Aaah...."

Tetapi sampai ditengah jalan, seruan mana
segera ditarik kembali cepat cepat, dengan hati
berdebar keras, pikirnya kemudian

"Mengapa dia mempergunakan ilmu pukula
aliran Bu tong-pau? Mungkinkah kakek ini
mempunyai hubungan yang erat dengan pihak
Bu-tong pay . . . ?"

Apa yang diduga Suma Thian yu memang
benar, kakek berbaju biru ini memang merupa
kan jagoan libay dari Bu-tong-pay, sejak em
pat puluh tahun berselang dia sudah termashur
dalam dunia persilatan sebagai Bu tong tay
hiap Chin Leng-hui.

Dulu, dengan mengandalkan serangkaian il-
mu pedang Bu tong kiam hoat dan dua belas
bilah pisau terbang, dia pernah menggetarkan
sungai utara maupun selatan daratan Tionggoan
banyak manusia yang menjadi keder dan ke
takutan hanya mendengar namanya saja.

Chin Leng-hui hanya mempunyai seorang
putri, istrinya sendiri berpulang ke dalam baka
setelah melahirkan putrinya.

Tampak kematian istrinya itu merupakan
pukulan batin yang sangat berat bagi pen-

dalam tersebut, dalam kecewanya dia lantas mengundurkan diri dari keramaian dunia persilatan dan hidup mengasingkan diri di bukit Tay-hoa san, sehari hari kerjanya hanya mendidik dan memelihara putrinya sehingga menjadi dewasa

Itulah sebabnya orang lantas menyebutnya sebagai Tay-hoa-kit su (pertapa dari bukit Tay hoa san).

Dihari hari biasa, dia membawa tugas rangkap, sebagai ibu yang baik dan sebagai guru yang disiplin, dia hendak mendidik putrinya Chin Lan eng menjadi seorang pendekar perempuan yang perkasa dan di segani banyak orang.

Siapa tahu, pada usia empat belas tahun putri kesayangannya telah hilang lenyap tak berbekas, dalam keadaan demikian terpaksa Chin Leng hui melepaskan niatnya untuk mengasingkan diri, dia muncul kembali dalam dunia persilatan untuk mencari putri kesayangannya.

Telah bersusah payah mencari kian kemari akhirnya Chin Leng hui berhasil juga menemukan putrinya. tapi waktu itu putrinya sudah mempunyai beban keluarga, dia sudah bukan menjadi miliknya lagi, karena putrinya telah menjadi istri Bi Kun lun (Kun lun indah) Siauwi goan.

Dalam sedihnya Chin Leng hui lantas membuka rumah makan Kun eng lo disitu, bila di kala senggang diapun melatih ilmu tenaga dalam dan tenaga luarnya secara tekun, di samping secara diam diam menyelidiki tingkah laku puterinya Chin Lan eng.

Sungguh tidak beruntung, dari mulut banyak sahabat serta jago jago persilatan yang sering kali melewati tempat itu, dia mendapat tahu kalau putrinya adalah seorang perempuan siluman yang selain cabul. jalang, juga kejam.

Kenyataan itu hampir saja membuat Chin-Leng hui mati karena kegusaran, beberapa kali dia berniat membuyarkan usahanya itu dan hidup mengasingkan diri di tempat terpencil untuk menghindarkan diri dari segala kenyataan yang pahit itu.

Tapi, diapun berharap bisa bertemu lagi dengan putrinya. mencaci makinya habis habisan memutuskan hubungan kekeluargaan, kemudian ia baru dapat mengasingkan diri dengan perasaan tenang.

Namun sejak dia mendirikan rumah makan Kun eng lo hingga kini, delapan tahun sudah lewat, tapi putrinya Chin Lan eng tak pernah pulang kerumah walau hanya sekalipun. padahal dia sangat berharap bisa bersua muka dengan putrinya itu.

Kadangkala dia berpesan juga kepada para sorat lamanya, bila bersua dengan putrinya, mereka diminta untuk menasehati putrinya itu agar pulang kerumah.

Perairan orang tua pada anaknya memang mulia, bagaimanapun kesalahan yang pernah dilakukan putrinya, dia pasti akan memaafkan nya bila mulai saat itu ia bisa bertobat dan mau kembali kejalan yang benar..,

Dalam suasana yg serba salah dan serba bertentangan batin inilah. Tay hoa Kit su Chin-hui melanjutkan hidupnya sampai delapan lebih.

hari ini, secara tiba tiba si Setan muka hijau Siang Tham muncul di rumah makannya, sebetulnya dia ingin menitip pesan kepada Siang Tham untuk putrinya, siapa sangka sebelum maksatnya terkabul, Siang Tham sudah melakukan perbuatan terkutuk dan memalukan lebih dulu dalam rumah makannya.

Sebagai pemilik rumah makan yang bijaksana, apa lagi sebagai Bu tong tay hiap yg selalu menjunjung tinggi keadilan dan kebenaran, tentu saja ia tak dapat berpeluk tangan belaka membiarkan kaum durjana berbuat sewenang wenang dalam rumah makanannya.

Maka dia segera menampilkan diri untuk menghadapi anak murid gemoong iblis nomor wahid dikolong langit itu, baginya tindakan tersebut boleh di bilang merupakan suatu keru gian yang besar sekali.

Sebab seandainya berita ini sampai terdengar oleh Hoat si si (mayat hidup) Ciu Jit hwee, guru Siang Tham. sudah pasti rumah makan Kun eng lo tak bakal akan melewati kehidupan yang lebih tenang lagi.

Tapi, orang persilatan mengutamakan keba

...an dan keadilan; sekalipun tindakan ma... akan menimbulkan bencana besar, hal terseb... tak pernah akan dipikirkan olehnya.

Tay-hoa Kitsu Chin Leng hui merupakan adik seperguruan dari Hiang ci..g totiang ketua Bu to...-pay saat ini, terhitung pula sebagai kenonakan murid Put Gho-cu, dia merupakan seorang jagoan pedang yang terhitung paling menonjol dalam perguruannya.

Itulah sebabnya Setan muka hijau Siang Tham tak berani menantangnya untuk bertarung dengan ilmu pedang, sebaliknya menantangnya bertarung dengan tangan kosong, dengan akalan licik yang licik Siang Tham bermaksud hendak meraih keuntungan dari tindakannya itu.

Tenaga dalam yang dimiliki kedua orang itu tidak selisih banyak, tidak heran kalau pertarungan pun bisa berlangsung dengan keadaan seimbang dan seru sekali.

Sekarang Setan muka hijau Siang Tham telah mengeluarkan ilmu silat andalannya, ilmu Hu si im hong ciang untuk menghadapi ilmu pukulan Bu tong pay yang termashur karena keganasannya.

Berbicara tentang setan muka hijau Siang Tham, seharusnya setelah ilmu pukulan angin dingin bangkai membusuknya digunakan, maka angin pukulan yang terpancar keluar semestinya dingin menggidikkan hati, namun saat ini dia tak sampai mengerahkan tenaga dalamnya, apalagi menyalurkan hawa dinginnya ke ujung tangan.

Kalau tidak, asal tersentuh oleh angin dinginnya itu, meski tubuh yang terdiri dari baja pun akan membusuk juga, apalagi tubuh yang terdiri dari darah daging ?

Tuy-hoa Kitsu sendiri pun tidak mengguna kan segenap kekuatan yang dimilikinya, dia tetap menggunakan tenaga sebesar berapa bagian saja untuk menghadapi musuhnya.

Suma Thian yu sebagai seorang jagoan lihay, tentu saja dapat menyaksikan kejadian tersebut dengan jelas, sejak dia mengetahui ke-

Jan ilmu silat yang di gunakan kakek berjubah biru adalah ilmu pukulan Bu tong pay, rasa kagum dan hormatnya terhadap kakek ini makin bertambah.

Mendadak terdengar suara tertawa panjang [illegible] dari tengah arena,

Hoah ..haahh,... haah .... maaf siang [illegible] maaf.

Suma Thian yu mengalihkan sorot [illegible] ketengah arena, dia nampak kakek berbaju biru itu dengan wajah tidak berubah dan napas tidak tersengal telah mundur keluar arena dengan senyuman dikulum.

Sebaliknya paras muka setan muka hijau Siang Tham berubah menjadi pucat pias, dia berdiri kaku seperti orang bodoh.

Di atas pakaian yang di kenakan, kini sudah muncul dua buah lubang sebesar jari tangan. Tak bisa disangkal itulah pertanda dari kekalahan si kakek berbaju biru itu menyerangkan serangannya. coba kalau ia tak berbelas kasihan, mungkin jiwanya telah di renggut sedari tadi.

Siang Tham menundukan kepala memandang sebentar keatas lubang diatas pakaiannya, lalu dengan sepasang mata merah membara dan gigi saling gemeretukkan dia berseru sambil tertawa seram:

Orang she Chin, terima kasih atas pengampunanmu itu, kebaikan budimu akan selalu kuingat dalam hati, jangan kau anggap kesempatan sudah tak ada lagi, suatu ketika aku orang she Siang pasti akan datang lagi untuk menantimu bertarung lima puluh gebrakan."

Tay hoa kitsu Chin Leng hui tersenyum ramah.

"Siang tayhiap buat apa pertarungan kita mesti diakhiri dengan jatuhnya korban? Dilihat dari sikapmu yang tidak mengeluarkan ilmu angin dingin bangkai busuk, hal tersebut menunjukkan kalau hatimu tidak begitu jahat, lohu tahu bila pertarungan ini dilangsungkan lebih jauh, lohu sudah pasti menderita kalah"

Setan muka hijau Siang Tham kembali tertawa seram.

"Hoehh ..heeehh... heeehh.. toaya memang mempunyai watak yang selalu sangat aneh

bila ada yang baik pasti akan kukejar te-
hingga dapat, misalkan saja aku sudah t
kalau ilmu Tay cing to liong-ciang milik Chi
tayhiap telah menggetarkan seluruh kolong l
ngit, tapi bila aku belum merasakannya, ter
ga berat hatiku untuk berlalu dengan begi
saja. Oleh sebab itu aku berharap Chin tayhiap
sudi memandang diatas wajah guruku untuk me
menuhi keinginan hatiku ini !"

Dari ucapan lawan yang sama sekali tak
mau menyudahi persoalan tersebut sampai di
situ saja, Tay hoa Kitsu Chin Leng-hui tahu
kalau musuhnya berniat untuk mencari gara-
gara lebih jauh, dia segera tertawa terbahak
bahak.

"Haaahhh ... haaahh ... haaahh ... jikalau
kau memang menghendaki demikian, tentu saja
aku tak bisa menampik keinginanmu itu, ter
paksa lohu akan mempertaruhkan selembar
jiwaku untuk memenuhi keinginan Siang tay-
hiap"

Selapis hawa licik dan keji segera meng
hiasi wajah setan muka hijau Siang Tham, se
raanya sambil tertawa dingin:

"Aku orang she Siang mengucapkan banyak
terima kasih kepadamu ".

Dia lantas menitahkan kepada anak buahnya
agar mengundurkan diri dari situ :

"Kalian segera mundur keluar arena, sebe
lum mendapat perintahku, siapapun dilarang
memasuki arena ini ".

Sementara itu Tay-hoa Kitsu Chin Leng-hui
telah melangkah masuk pula kedalam arena, se
waktu dilihatnya Suma Thian yu masih berdiri
didalam arena, sambil tersenyum ujarnya :

"Sobat cilik, harap kaupun mengundurkan
diri tepi arena, ilmu pukulan hawa dingin ma
yat membusuk merupakan pukulan yang amat
beracun.

Dimana angin dingin menyambar, tiada tum
buhan yang bisa hidup dan tiada makhluk yang
dapat bernyawa, aku harap sobat cilik bisa ber
tindak lebih berhati-hati lagi ".

Mendengar pertanyaan itu, dengan penuh
rasa terima kasih Suma Thian yu memandang
sekejap kearah Tay-hoa Kitsu, kemudian sahut
nya dengan amat hormat ;

"Aku akan menurut ".

Tay-hoa Kitsu Chin Leng hui tersenyum d manggut-manggut, dia lantas berjalan mas kedalam arena dan berhenti enam kaki dih pan setan muka hijau Siang Tham, setel menghimpun tenaganya, sambil tersenyum de berkata lembut :

"Silahkan !"

Siang Tham melirik sekejap kearah Chin Leng-hui dengan senyum angkuh menghiasi b hir ya, mendadak ia menerjang kemuka sam bil membentak nyaring :

"Rasakan pukulanku ini !"

Tangannya segera diayunkan kemuka, desing an angin tajam segera menderu deru di angka a, daerah seluas dua kaki disekitar arena de n cepat diliputi hawa dingin yang menggi dikkan, membuat orang merasa sesak napas dan tak tahan.

Tay-hoa Kitsu merupakan pendekar besar yang amal menonjol dalam perguruan Bu tong Tay Hu-siang sinkang miliknya juga telah mencapai kesempurnaan, begitu dirasakan da tangnya serangan hawa dingin musuh, cepa dia mendorong telapak tangannya kemuka de ngan jurus Soat hong-wu sou (salju melapis ka but menggulung), menggunakan tenaga sebesar enam bagian dia sambut datangnya ancaman tersebut dengan keras lawan keras.

"Blaaamm....!" suatu ledakan keras yang memekakkan telinga segera berkumandang me mecahkan keheningan.

Ketika dua gulungan tenaga yang berlawan an jenis itu saling membentur diangkasa, hawa panas dan hawa dingin itu segera menimbul kan putaran angin puyuh yang memancar ke empat penjuru.

Para penonton yang berada ditepi arena dan kebetulan tersambar sisa angin itu segera me rasakan tubuhnya menjadi sakit dan pakaian nya berkibar kencang.

Akan tetapi, dua orang yang berada diarena itu masih tetap berdiri tegak sekokoh batu ka rang, cedera sedikitpun tidak.

Setan muka hijau yang menyaksikan kejad
an tersebut segera mendengus dingin, menda
dak tubuhnya bergerak lagi, dengan mengem
bangkan ilmu pukulan hawa dingin mayat hi
suk, dia lepaskan serangkaian serangan berat
tai untuk meneter Chin Leng-hui habis-habisan.

Angin tajam menderu-deru mengikuti setiap
gerakan dan setiap jurus yang dipancarkan.
hawa dingin seperti musim salju yang mence
kam menderu deru diudara dengan membawa
desingan angin yang memekikkan telinga, sung
guh mengerikan sekali keadaannya:

Tay hoa Kit su Chin Leng hui tak berani
berayal, buru buru ia mengembangkan ilmu pu
kulan Tay cing to liong pat si ciptaan Put Go
cu untuk menyambut datangnya ancaman terse
but.

Suma Thian yu yang menyaksikan Chia Leng
hui mulai mempergunakan ilmu pukulan Tay
cing to liong ciang untuk menghadapi musuh
nya, dia segera menaruh perhatian lebih besar
Tampak Leng hui dengan gerakan menotok

menghantam. mencengkeram, membacok me·
ngembangkan seluruh jurus jurus ampuhnya,
dia bergerak secepat kelinci, bertahan sekokoh
batu karang, semua inti sari dari Tay Cing to
liong pat si dipergunakan secara beruntun.

Sambil menonton jalannya pertempuran.
Suma Thian yu mulai mencocokan dengan ber
hati hati semua jurus yang digunakan kakek
itu dengan apa yang telah dipelajarinya.

Sebagai mana diketahui, semenjak ia mempe
lajari ilmu sakti tersebut, sampai kini belum
pernah dia saksikan orang lain menggunakan
ilmu pukulan semacam itu untuk menyerang
musuh yang tangguh.

Sekarang, Chin Leng hui telah mengeluar
kan kepandaian tersebut, hal ini justru mem
beri kesempatan kepada Suma Thian yu untuk
mencoba kemampuan sendiri

Sekalipun Tay cing to liong pat si cuma ter

dari delapan gerakan. namun kedelapan gerakan tersebut justru digunakan secara berulang tiada hentinya, sehingga sejak dimulai sampai kini seakan-akan dia tak pernah memperlihatkan jurus yang sama.

Betulah. mereka berdua saling menyerang dengan amat gencarnya, tiga puluh gebrakan kemudian, keadaan masih tetap berimbang dan kekuatan mereka tak ada yang lebih unggul dari pada musuhnya

Suma Thian yu yang menyaksikan pertarungan itu ikut pula merasakan pandangan matanya jadi kabur, tanpa terasa dia ikut menggerak-gerakkan tangannya pula dari sisi arena.

Mendadak terdengar suara pekikan nyaring dari tengah arena pertarangan.

Dengan terkejut Suma Thian yu menghentikan gerakan tangannya dan berpaling, ternyata Setan muka hijau Siang Tham sudah dibikin berkabar amarahnya, kini pukulan hawa dingin bangkai busuknya telah dikerah

kan hingga mencapai delapan bagian.

Dengan demikian, serangan demi serangan yang dilancarkan Tay hoa kitsu Chin Leng-hui seolah olah tersumbat, bahkan posisinya kian lama kian bertambah lemah.

Suma Thian-yu amat terkusiap setelah menyaksikan kejadian itu, dengan perasaan kuatir dia maju beberapa langkah.

Ternyata Chin Leng-hui sudah kena terkurung dibawah serangan musuh yang menderu-deru seperti angin puyuh, posisinya kini diantara mati dan hidup.

Bahkan sampai akhirnya, dia cuma bisa menangkis belaka tanpa sanggup melancarkan serangan balasan.

Begitu berhasil dengan serangan balasannya Setan muka hijau Siang Tham segera tertawa seram, mukanya menyeringai amat seram, sikapnya amat sombong, setelah melepaskan serangkaian serangan lagi, dia mulai menyindir dengan sinis :

"Orang she Chin, sekarang kau dapat merasakan kelihayan toayamu bukan . . .? Hmmm terus terang kuberitahukan kepadamu, selewatnya tiga gebrakan lagi. jika kau belum mau menyerah maka toaya akan suruh kau mampus diatas genangan darah!"

Seusai berkata, dengan jurus Po hong-cuan siu (angin puyuh menggulung pohon) dia lepaskan sebuah sepual ke muka, kemudian serunya sambil tertawa seram :

(Bersambung Jilid ke 15)